

Sueños del agua



Video

Estado del agua

Es un momento de exploración y movimiento, en el cual las partículas no han tomado forma, se empiezan a desenvolver entre sorpresas y afinidades que acontece en el devenir de las preguntas. Esta agrupación entre partículas deja ver y mantener la fuerza que coexiste en los encuentros, el juego y la imaginación. Transformándose a un estado de flexibilidad y comprensibilidad que nos lleva a reconocer a través de las palabras, una fuente para entender el cuidado de eso que nos habita en todos los cuerpos, el agua.

¿Qué preguntas nos hacemos cuando somos niños acerca del agua? Una propuesta que nace con el objetivo de generar el diálogo de saberes de manera sustancial en el que los niños puedan expresar y compartir, desde sus concepciones y nociones culturales qué ha significado y significa ahora el agua. Expresándose desde sus entornos cercanos y próximos, en los lugares como el barrio, en el cual develan su autonomía al contar experiencias y opiniones críticas, a partir de las acciones cotidianas, que llevan a cabo con el cuidado del agua. Sintetizando esto con una expresión en la voz de los niños: "Cuando llueve es porque las nubes están tristes, así como nosotros cuando lloramos". En estado gaseoso, estas moléculas siguen su curso de movimiento, conectando entre sí y con otros seres vivos, como un pacto de amor para convivir en la naturaleza de manera armoniosa, como lo diría uno de los niños a La Bermejala: *"Para que ella esté bien, tenemos que cantarle y limpiarla"*.

Temporalidad

La sincronía entre dos temporalidades que están adheridas, empezar desde ideas intangibles, como una especie de proyección que transita en espacios y seres que aún no hemos visto. Así como emprender un viaje hacia los recuerdos, en acontecimientos que ya sucedieron, los cuales comparten entre sus nociones, un asunto metafísico, que está inscrito entre lo que pasó y pasará. Entendiendo la memoria no sólo en retrospectiva, sino en prospectiva, como un elemento crítico, para reabrir la cuestión de la identidad y la conversación entre generaciones, abriendo la posibilidad de los recuerdos, relatos y la ritualización de compartir en estas dos esferas del tiempo; pasado y futuro.

Participantes

Grupos de niños de varios jardines infantiles del barrio Moravia, con el ánimo de manifestar y poner su palabra, sentando posiciones y opiniones frente a fenómenos ambientales que reconocen desde sus cuerpos como territorio de agua, rescatando el valor del cuerpo como lugar de cuidado, donde se integran aspectos desde lo físico, emocional y mental. Resignificando y trascendiendo la idea del mismo, solo como materia biológica, sino como un cuerpo-morada en el que se refleja su relación con las diferentes formas de vida. Como lo expresa Maturana (1997):

“... cuando hablo de amor no hablo de un sentimiento ni hablo de bondad o sugiriendo generosidad. Cuando hablo de amor hablo de un fenómeno biológico, hablo de la emoción que especifica el dominio de acciones en las cuales los sistemas vivientes coordinan sus acciones de un modo que trae como consecuencia la aceptación mutua, y yo sostengo que tal operación constituye los fenómenos sociales”.

De esta manera, es posible describir los participantes de este proceso, una población en específico, que tiene la capacidad de moverse y reconocer su territorio; cuerpo y naturaleza, desde unos lazos de familiaridad a partir de una mirada holística e integrada que nos invita a pensar y sentir que también somos naturaleza. Anotaciones que permiten agrupar diferentes miradas sobre una misma problemática, en la que los niños acogen sus emociones, manifestando que; “*Yo soy como La Bermejala, por eso quiero que esté bien*”, “*Con amor y con cuidado la quebrada va a dejar de estar triste, y el río también*”.

Referencias

Leef, E. (2010).Imaginario Sociales y Sustentabilidad.*Scielo*. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-81102010000200002

Dolores, V., Liébana,J., Córdoba, J. & Riva, L.(2005).Creencias ecológico-ambientales en la infancia: estudio transcultural. *Researchgate*. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/28160331_Creencias_ecologico-ambientales_en_la_infancia_estudio_transcultural

From:
<http://centroculturalmoravia.org/wiki/> -

Permanent link:
http://centroculturalmoravia.org/wiki/el_agua_no_es_azul/suenos_del_agua

Last update: **2020/02/25 00:25**

