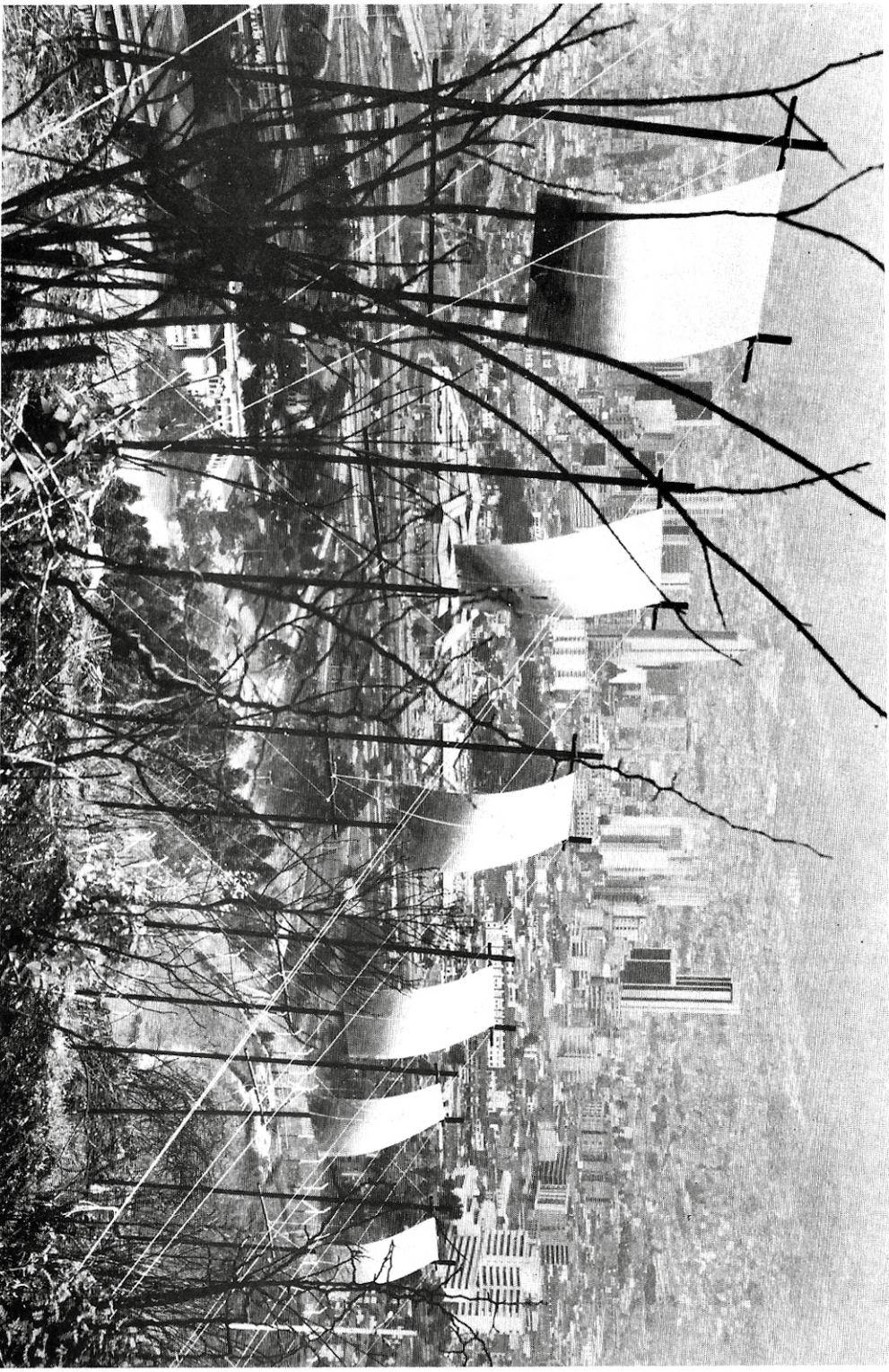


ADOLFO BERNAL - INSTALACION

CENTRO COLOMBO AMERICANO



ADOLFO BERNAL "Señal" Cerro El Volador 15x2,20 mts. Lámina de Zinc, tubería de hierro 1987



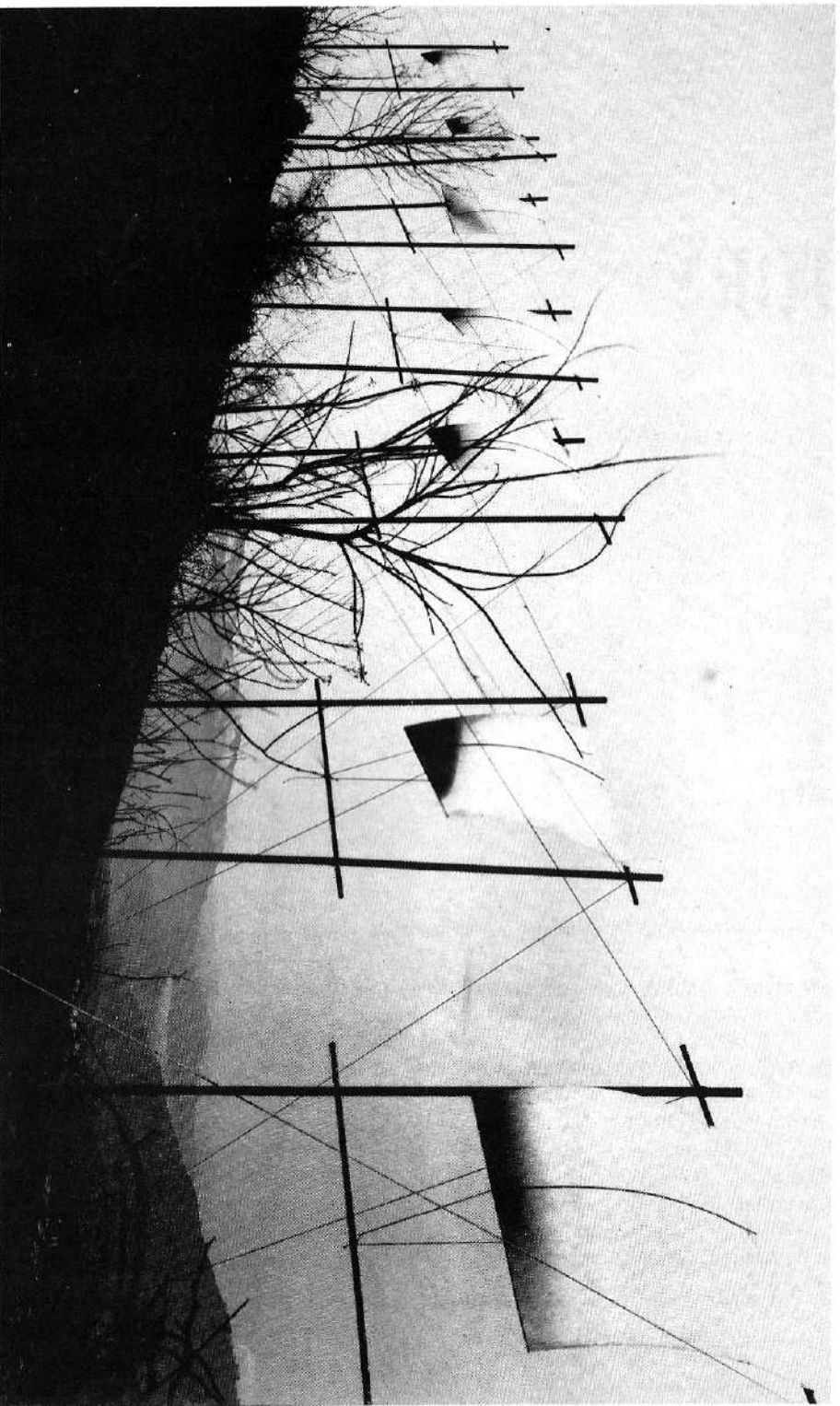
TEACH ME HOW EX FACTORY KIT FOR YOU

ADOLFO BERNAL "Señal". 12x9x3 mts. Vinilo. 1987

ADOLFO BERNAL. Medellín, 1954. Egresado de la Facultad de Diseño de la U.P.B. de Medellín. Ha sido profesor en la misma facultad y en Arquitectura y Artes de la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín. Ha participado en el diseño y montaje de escenografías a nivel nacional.

Expone desde 1975. Algunas muestras y distinciones importantes: 1977 ● Palabra/imagen, Alianza Francesa, Medellín. 1978 ● Cinco serigrafías, Galería de la Oficina, Medellín; Galería Garcés Velásquez, Bogotá. 1979 ○ I Trienal Latinoamericana de Grabado, Buenos Aires, Argentina. ○ V Salón Atenas, Museo de Arte Moderno de Bogotá. 1980 ○ Arte para los años 80, Museo de Arte Moderno, La Tertulia, Cali; Centro de Arte Actual, Pereira; Museo de Arte Moderno de Medellín; Galería Garcés Velásquez. ○ El Arte en Antioquia y la década de los setenta, MAMM. ○ XVII Salón de Artes Visuales, Museo Nacional, Bogotá. ○ Arte Erótico, Galería de la Oficina, Medellín. 1981 ○ XXVII Salón Nacional de Artes Visuales, Museo Nacional, Bogotá. ○ IV Bienal de Arte, Medellín. ○ Muestra Latinoamericana de Arte Urbano, Suramericana de Seguros, Medellín. ○ I Coloquio Latinoamericano sobre Arte No Objetual, MAMM. ○ V Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano, San Juan, Puerto Rico. 1982 ○ V Trienal de la India, Nueva Delhi. ○ Arte Colombiano del Siglo XX, Centro Colombo Americano, Bogotá, 1983 ○ Medellín en el MAMM, Medellín. ● Graffiti, Una Imagen del Hombre, video, MAMM. ○ Medellín en el MAMM 1984, Medellín. ○ Salón Regional de Artes Visuales, Banco de la República, Manizales. ○ Los Nuevos Pintores de Antioquia, Centro Colombo Americano, Medellín. ○ VI Muestra de Grabado, Ciudad de Curitiba, Paraná, Brasil. ○ Concurso para la selección de obra de arte para el aeropuerto José María Córdova, Rionegro; Biblioteca Luis Angel Arango, Bogotá, MAMM. 1985 * Diseño y Montaje escenografía "Premio de Moda Fabricato 1985", Teatro Pablo Tobón Uribe, Medellín. ○ Arte contemporáneo Colombiano, Mall Galleries, Londres; Palais des Congres, Sale de la Dynastie, Bruselas. * Diseño y Montaje escenografía "Colección Coltejer 1986" Gira nacional. ○ Medellín en el MAMM, Medellín. ○ Los de Trayectoria al Salón Nacional, Galería Finale, Medellín. * Seleccionado en el concurso de obras de arte para el aeropuerto internacional El Dorado, Museo de Arte Moderno de Bogotá. * Seleccionado para la Bienal de Cuba. ○ Vidrio, La Mansarda, Medellín. 1987 * Premier de Moda 87, Coltejer, Tejióndor, Unica, Medellín, Bogotá. ● Instalación, Centro Colombo Americano, Medellín.

- Individuales
- Colectivas
- * Distinciones



ADOLFO BERNAL "Señal" Cerro El Volador 15x2,20 mts. Lámina de Zinc, tubería de hierro 1987

Director: Paul Bardwell

Director Actividades Culturales: Aldemar Betancour

Coordinador Galería: Juan Alberto Gaviria

Fotografía: Oscar Botero

Impresión: Impresiones Gráficas Ltda.

Agradecimientos: Administración Municipal de Medellín

Medellín Abril 6 a Mayo 8 de 1987.